

Quiz : Après un bicolore cher (solutions)

Quelle enchère faites-vous, avec chacun de ces jeux ?

Chacun de ces jeux est le jeu du joueur en gras et souligné.

Sud	Ouest	<u>Nord</u>	Est
1♦	Passe	1♠	Passe
2♥	Passe	?	

♠ RV97

♥ **A95**

♦ 74

♣ RV98

3SA

♠ R9873

♥ 875

♦ D6

♣ A86

2♠

♠ R872

♥ 96

♦ **AD5**

♣ A843

3♦

♠ RDV974

♥ **A62**

♦ 7

♣ D94

3♠

1) 3SA : Avec 12H en face d'un bicolore cher, sans fit avéré, cela semble un contrat raisonnable.

2) 2♠ : Après un bicolore cher, la répétition de votre Majeure au palier de 2 ne montre que 5 cartes car c'est une enchère Forcing.

3) 3♦ : Avec un fit agréable à Carreau et au moins 10H, informez-en votre partenaire : il existe peut-être un chelem dans cette couleur !

4) 3♠ : Avec une couleur 6^e aussi fournie, il est légitime de la répéter avec un saut. Si elle avait été moins belle, vous auriez dit 2♠.

♠ A8542

♥ **R976**

♦ D2

♣ 95

3♥

♠ DV98

♥ **AD3**

♦ 632

♣ 865

3♣

♠ RV87

♥ 872

♦ **V84**

♣ V96

2SA

♠ RD85

♥ 743

♦ 97

♣ R1097

2SA (puis 3SA)

1) **3♥** : Donner le soutien à Cœur est prioritaire. Il faut le faire au niveau de 3, c'est une enchère forcing de manche.

Si votre partenaire veut freiner, il dira 4♥.

2) **3♣** : Lorsque vous détenez les points pour jouer la manche à Sans-Atout mais que vous n'avez pas d'arrêt dans la 4^e couleur, songez à employer la 4^e couleur Forcing.

3) **2SA** : Une enchère conventionnelle baptisée « 2SA Modérateur » qui sert à freiner et s'arrêter avant la manche.

C'est une enchère Forcing mais pas forcing de manche.

4) **2SA** : Avec un jeu dans la zone 8-10H, commencez par dire 2SA modérateur puis dites ensuite 3SA.

En effet, l'enchère directe de 3SA montrerait 11-12H et serait donc légèrement plus incitative à continuer pour l'ouvreur.

Sud	Ouest	Nord	Est
1♦	Passe	1♠	Passe
2♥	Passe	2SA*	Passe
?			

♠ 5

♥ ARD8

♦ AD652

♣ R74

3♦

♠ 7

♥ ADV7

♦ ARD97

♣ RV8

3SA

♠ DV7

♥ ARV3

♦ ARD84

♣ 5

3♠

♠ A

♥ AR73

♦ ARV985

♣ 43

3♣

1) **3♦** : En réponse au 2SA modérateur, avec un bicolore cher minimal, il vous faut freiner dans votre mineure d'ouverture.

2) **3SA** : Vos 20H vous permettent d'imposer la manche.

Comme vous avez un arrêt à Trèfle, vous pouvez nommer 3SA.

3) **3♠** : Comme vous allez imposer la manche du haut de vos 20H, profitez-en pour décrire correctement votre distribution. Votre partenaire sera très éclairé pour sélectionner la bonne manche.

4) **3♣** : Attention, l'enchère de 3♦ ne serait pas forcing ! Ici, vous devez opter pour une 4^e couleur Forcing qui sert à demander un arrêt à Trèfle afin de jouer 3SA si possible.

<u>Sud</u>	Ouest	Nord	Est
1♦	Passe	1♠	Passe
2♥	Passe	2♠	Passe
?			

♠ 6	♠ R95	♠ A	♠ R8
♥ AD74	♥ AR74	♥ AR43	♥ RD52
♦ AD972	♦ ARV96	♦ ADV742	♦ ARD73
♣ AV8	♣ 7	♣ V6	♣ 43
<u>2SA</u>	<u>4♣</u>	<u>3♣</u>	<u>3♠</u>

1) **2SA** : Cette enchère n'est pas forcing et montre un bicolore cher minimal (17-18H) avec un arrêt à Trèfle.

2) **4♣** : Nanti d'un fit à Pique, pensez à employer le Splinter. Si votre partenaire est faible, il saura conclure à 4♠.

3) **3♣** : L'enchère de 3♦ semble plus descriptive mais elle ne serait pas forcing !

Encore une fois, la 4^e couleur forcing vient à votre secours pour imposer la manche et vous enquérir de l'arrêt à Trèfle.

4) **3♠** : Aussi étrange que cela puisse paraître, ce soutien ne montre pas un réel fit mais juste un Honneur second. C'est une enchère non-forcing, sur laquelle le partenaire peut passer.